



et

L'Association « Pour la sauvegarde des CHApelles et POTAles de CHAstre » et le GRACQ de CHASTRE organisent une balade commentée à vélo du patrimoine culturel, religieux et agricole de CHASTRE.

RdV au Mémorial KONGOLO le Sa 12 Octobre 2024 à 14h00

Plus de détails sur les sites suivants : **FACEBOOK « CHAPOCHA »** ou
« GRACQChastre » ou <https://chapocha.com> via la section Les Médias+Evènements

Parcours

- Départ : Domaine du Mémorial KONGOLO
- Longueur : +- 15 km à vélo
- Difficulté : aucune
- Port du casque et chasuble conseillés
- Stationnement : le parking au Domaine du Mémorial KONGOLO offre un stationnement pour les voitures.

Le parcours commence avec les membres de CHAPOCHA et le GRACQ dans la cour de l'**ancien château de GENTINNES** et du **Mémorial KONGOLO à GENTINNES (1)** situé rue des Maieurs.

Vous vous dirigez hardiment à travers la campagne, traversez le Ri du Grand Pré et vous visitez la **chapelle Saint Antoine l'Ermite (2)** (rénovée le 26/05/24) dite Chapelle du Comte, par référence aux comtes de Limminghe, propriétaires du Château de GENTINNES au XIX^e siècle. Son pignon aigu et sa cigogne leur donnent une allure très originale.

Poursuivez jusqu'au bout du chemin de remembrement, marqué par la **chapelle Sainte-Anne(1835)**, flanquée d'un pin solitaire **(3)** (rénovée le 1/05/23)

Dans la rue de la Ferme du Bois, passez devant une ferme et vous vous arrêtez à la **chapelle N-D de Lourdes (4)** située sur la commune de SOMBREFFE.

A travers le quartier résidentiel de Taille Madame, vous apercevez la **chapelle St Fiacre (5)** au coin de la rue de Corsal à **St GERY (rénovée le 24/08/23)**

En vous dirigeant vers l'église de Saint-GERY, prenez à gauche le Chemin de Plugova pour visiter la **chapelle Ste Adèle à St GERY (6) (rénovée le 25/09/23)** qui abrite de nombreuses statues restaurées.

En passant devant l'église de St GERY, prenez à gauche la rue Alphonse Mimique, tout en apercevant à votre gauche sur le côté de l'église, la **borne-potale de St GERY (7)** en pierre bleue de 1734 **(rénovée le 28/03/24)**

Poursuivez votre chemin sur la route Alphonse Mimique, observez du côté droit de la rue, en face du n° 49, la **tour médiévale de Boissefont** appelée aussi Tour des Sarrasins, donjon d'habitation et de défense en pierre de Blanmont à 3 niveaux et de la moitié du XIII^e siècle et sa **potale (8) (rénovée le 1/05/24)**

Prenez à droite la rue Try Marsin pour admirer le **reposoir du Sacré-Cœur (9) (rénovée le 19/03/24)** et au bout de cette rue, une **potale à la Ste Vierge (10) (rénovée le 25/04/24)** sur la façade de la ferme PAQUET

Revenez en arrière sur la rue Try Marsin pour rejoindre la rue de la boulette.

Tournez à gauche sur la rue du Moulin et longez le grand étang de retenue du moulin de Gentinnes (ou **moulin Dussart (11)**) alimenté par la Houssière, bordé de vénérables saules-têtards, c'est devenu le seul moulin opérationnel parmi les 8 moulins de Chastre.

Remontez la rue du Moulin sinueuse et au bout de cette rue, tournez à gauche sur la rue de Mellery et prenez la rue du Pont d'Arcole vers l'église Sainte Gertrude de Gentinnes pour visiter son cimetière aménagé par l'Association « **Le Jardin des Songes** » **(12) (rénové le 11/10/23)**

Remontez la rue de Melley et dirigez-vous à droite sur la rue Charlemont pour découvrir une perle, la **chapelle Notre Dame de l'Ermitage** dans les bois de Kongolo. **(13) (rénovée en 2018-2019)** par l'Association « Les Amis de la Chapelle de l'Ermitage. Qu'il serait fier l'ermite !

Traversez le bois de Kongolo afin d'achever votre parcours au **Domaine du Mémorial Kongolo**.

PS : Le parcours ne traverse pas le village de VILLEROUX



Mémorial KONGOLO (1)



Chapelle St Antoine l'Ermite (2)



Chapelle Sainte-Anne (3)



Chapelle N-D de Lourdes (4)



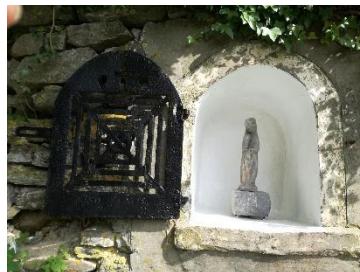
Chapelle St Fiacre (5)



Chapelle Ste Adèle à St GERY (6)



Borne-Potale de St GERY (7)



Potale de la tour médiévale de Boissefont (8)



Reposoir du Sacré-Cœur (9)



Potale à la Ste Vierge (10)



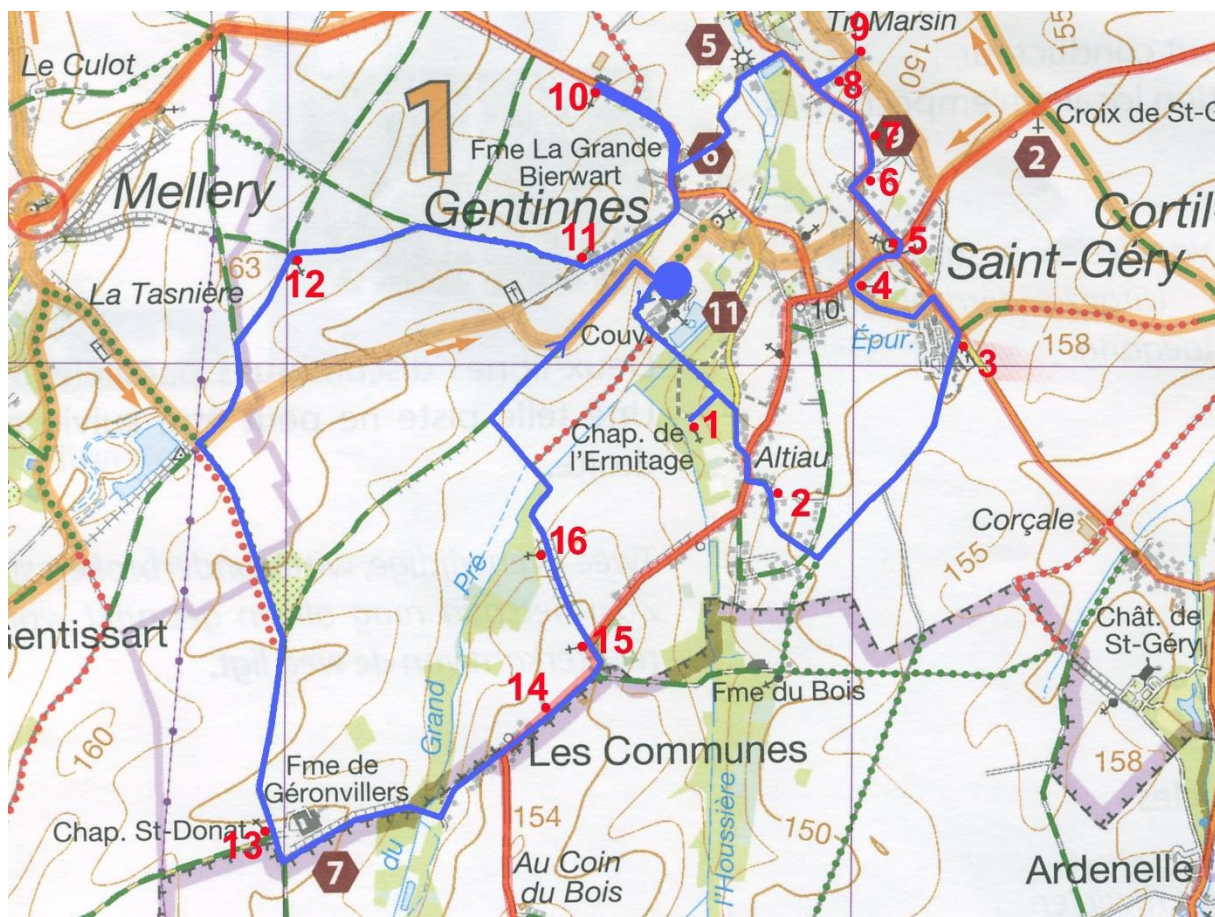
Moulin Dussart (11)



Le Jardin des Songes (12)



Chapelle N-D de l'Ermitage (13)



Editeur responsable : Éric Damman